

Bij-en-natuur

Sinds mijn jeugd – en die situeert zich in een vorige eeuw – ben ik een fan van de BZN, nee niet de Bijen Zonder Naam, maar de Bond. Sommigen onder jullie zijn hopelijk abonnee van de overigens gratis maandspreuken. En zo niet, mag ik je ze graag aanbevelen. Want deze van de maand oktober 2015 is er weer een om in te kaderen:



De (korte) commentaar achteraan de spreuk is ook altijd van een ongeziene diepgang en schoonheid! Het geeft inspiratie, bemoediging, inzicht, doet nadenken. In deze wordt gesteld "dat alle materie, die we zintuiglijk of via microscopen kunnen waarnemen, eigenlijk energie is of trillingen". Echte energie kunnen we bij wijze van spreken niet zien, wel voelen. Steek je twee vingers maar eens in een stopcontact; gelukkig zal je dat niet lukken. Je kan ze wel in een wespennest steken en dan voelen welke energie daar geconcentreerd zit. "De natuur stuurt trillingen uit, die we kunnen gewaarworden als we er open voor staan." De taal van de natuur is dus anders

gecodeerd dan die van mensen. Wij, imkers, verstaan misschien beter de taal van de bijen en hoe deze ons als ambassadeurs van de natuur veel te zeggen hebben:

Als zij slachtoffer worden van een onderaanbod op gebied van stuifmeel. Of ten onder gaan aan te grote varroadruk: de luis in hun pels zoals de mug die een olifant verslaat! Of nog als bijen massaal of in ongeziene trossen sterven van al dat giftig gedoe.

Ik was onlangs samen met nog andere collega's verrast dat we na de zomerbehandeling tegen varroa geen enkele mijt vonden op de plank of schuif en dit tegen alle verwachtingen in. Enerzijds goed nieuws jawel! Hebben de bijen plots het 'warm water' uitgevonden? Of moeten we nog wachten tot de lente 2016 om dit als een positief natuurverschijnsel te ervaren? Of schuilen de varroa's ergens anders dat we nog niet weten? Zijn zij tolerant geworden tegen de bestrijdingsmiddelen?

De natuur zegt ons ook veel in wiskundetaal en in cijfers. Waarom willen bijen hun cellen altijd zeshoekig? En wat is of zijn hun meetinstrumenten om alle hokjes zo precies op, tegen en rechtover mekaar te bouwen, driedimensionaal dan nog? Waarom is de ontwikkeling van een bij een meetkundige reeks: $3 - 6 - 12$? Telkens een vermenigvuldiging met factor 2!!! Wat zegt ons een zonnebloem en de 'rij van Fibonacci'? De rij (ook wel reeks van Fibonacci genoemd) begint met 0 en 1 en



vervolgens is elk volgende element van de rij steeds de som van de twee voorgaande elementen. De eerste elementen van de rij [1] zijn

dan als volgt:(0), 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34... enz. Blijkt nu dat een bijenvolk zich exponentieel volgens deze reeks ontwikkelt. Zegt de wetenschap! Ik zal het evenwel aan al mijn koninginnen eens vragen om te checken. Hoewel, ik ga ze niet tegenhouden in de lente als ze 'kweken als konijnen'.



We kennen allen het fenomeen van een zwerm bijen in de zwermtijd in bolvorm. Die kan soms tot 2 -3 kg wegen, de ene bij hangend aan de andere. Hebben we er eigenlijk al eens bij stilgestaan hoeveel de bovenste bijen aan massagewicht moeten dragen? Tot honderd maal hun eigen gewicht! Welke olympische krachtpatser kan zo iets zeggen? Hoogstens iets meer dan het dubbele van zijn body! En hoelang houdt een kampioen dat uit: enkele seconden. Bijen dagenlang!

Nog zo iets. Welke functies oefenen onze troeteldiertjes allemaal niet uit? In hun o zó korte carrière solliciteren ze voor kuismanager of 'hygiënisch assistent', verpleegster al dan niet met 'borstvoeding' in de postnatale afdeling, buitenwipper (meestal voor dagdienst ipv nachtwaker), bouwvakarbeider, nadien schakelen ze zich in in de logistiek van het transport (water, nectar, meel, harsen) en moeten ze dat alles ook nog eens opzoeken en afbedelen van biljoenen bloemen. Zonder enige vorm van opleiding of vorming, zonder recht op een minimumloon of reisonkostenvergoeding, met de plicht om 24 uur beschikbaar te zijn, 7 dagen op 7, geen recht op

weekendtoeslag of betaalde feestdag. Er is maar 1 soort levende wezens die al deze klussen klaren met een ongeziene flexibiliteit, een ijver waar de Japanners nog een punt kunnen aan zuigen en in een recordleeftijd van 6 weken tot 6 maand.

Natuur en mens, het is al eeuwenlang een aarzelende romance geweest, of een spetterend huwelijk met een perfecte symbiose, of een onnatuurlijk huwelijk met vechtscheidingen (na natuurrampen). Als een krachtmeting aangegaan wordt, moet de mens vaak passen. Maar op dit moment van de geschiedenis komt de natuur in tal van domeinen in de verdrukking door menselijk toedoen, zeg maar falende verlovings. Een zoveelste klimaatconferentie in Parijs zou die trend moeten keren. Mag ik verhopen dat deze 21^e wereldtop moge lukken zoals Eiffel in zijn 300 meter hoge toren geloofde in 1889 en zoals de Franse Revolutie 100 jaar eerder succesvol in de Bastille werd ingezet. Onze bijen zullen het in 2089 weten te zeggen of het gelukt is en of het klimaat het kapitalisme al dan niet overwon. Niet het klimaat moet veranderen, maar het systeem van de menselijke wereldorde. En ieder van ons is een schakeltje in die ketting, één bijtje in die grote zwerm, die kan bijdragen tot het herstel. Allé, da's mijn gedacht toch.

“Eylenbosch Charles Marie”

N.B. Zo staat het op mijn paspoort. Hoewel mijn ouders op de gemeentelijke dienst bij de aangifte na mijn geboorte 'Charlie' doorgaven, wou men dat niet aanvaarden. Ik ga dus al 64 jaar lang met een valse naam door het leven. Waarom deed de gemeentelijke administratie mijn natuur geweld aan?

Terloops nog gezegd en verder gezwegen: toen ik geboren werd – naakt overigens - gilte ik. Als ik thans naakt ben, gillen anderen om mij.